

Shades Of Passion



Chorégraphe : Rob Fowler (GBR - 2015)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne (valse), 72 temps, 4 murs

Musique : "Earned It" (120 bpm) par The Weeknd (From Soundtrack "Fifty Shades Of Grey")

Démarrage : après intro de 24 temps

Note : pour une valse plus simple à danser, essayer "Wonderland Waltz"

(1 à 6) **CROSS POINT HOLD, BACK, SWEEP**

1-3 PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D, pause

4-6 PD derrière, Sweep PG d'avant en arrière sur deux temps (sans PdC)

(7 à 12) **BEHIND, SIDE, CROSS, SLIDE**

1-3 PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

4-6 Grand pas PD à D, Drag PG vers PD, Touch PG à côté PD

(13 à 18) **¾ ROLLING TURN LEFT, STEP BACK ¼ TURN, SIDE STEP HOLD**

1-3 1/4 tour à G avec PG devant (09:00), 1/2 tour à G avec PD derrière, PG derrière (03:00)

4-6 PD derrière avec 1/4 tour à D et PdC sur PD, Touch pointe PG à G, pause (06:00)

(19 à 24) **MAKE FULL TURN LEFT, CROSS ROCK, SIDE**

1-3 Transfert PdC sur PG avec Sweep PD en Full Turn à G en restant PdC sur PG, Touch PD à D (06:00)

4-6 Cross/Rock PD croisé devant PG et PdC, retour PdC sur PG, PD à D

(25 à 30) **CROSS LEFT OVER RIGHT, KICK RIGHT DIAGONAL, STEP BACK RIGHT, STEP BACK ½ TURN**

1-3 PG croisé devant PD, Kick avant PD dans diagonale D, pause (07:30)

4-6 PD derrière, 1/2 tour à G sur PG, PD devant (01:30)

(31 à 36) **LEFT TWINKLE, ½ TURN TWINKLE**

1-2 PG devant dans la diagonale, PD devant dans la diagonale (01:30)

3 Brush PG à côté PD en avançant PG dans la diagonale G (10:30)

4-5 PD croisé devant PG, 1/4 tour à D avec PG derrière

6 1/4 tour à D avec PD à D (06:00)

(37 à 42) **CROSS ROCK ¼ TURN LEFT, FULL SPIRAL TURN FORWARD**

1-3 Cross/Rock PG devant PD et PdC, retour PdC sur PD, 1/4 tour à G avec PG devant (03:00)

4-6 PD devant, Spiral à G en tour complet avec PdC sur PD et Hook PG devant tibia D (sur deux temps) (03:00)

(43 à 48) **STEP FORWARD LEFT, ROCK FORWARD RIGHT RECOVER, MAKE ½ TURN RIGHT, ½ PENCIL TURN**

1-3 PG devant, Rock avant PD et PdC, retour PdC sur PG

4-6 1/2 tour à D avec PD devant (09:00), 1/2 Pencil Turn à D en appui sur PD en amenant PG contre PD, pause (03:00)

(49 à 54) **STEP FORWARD LEFT, TOUCH, HOLD, STEP BACK RIGHT, TOUCH, HOLD**

1-3 PG devant, Touch PD à côté PG, pause

4-6 PD derrière, Touch PG à côté PD, pause

(55 à 60) **½ TURN BASIC, BACK, TOGETHER, STEP, TOGETHER**

1-3 PG devant, 1/2 tour à G avec PD derrière, PG à côté PD (09:00)

4-6 PD derrière, PG à côté PD, PD à côté PG

(61 à 66) **STEP HITCH, CROSS TOUCH, HOLD**

1-3 PG devant, Hitch genou D devant jambe G sur deux temps

4-6 PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G, pause

(67 à 72) **LEFT SAILOR STEP, RIGHT CROSS BEHIND, UNWIND ½ TURN RIGHT, POINT LEFT, HOLD**

1-3 PG croisé derrière PD, PD à D, PG légèrement à G

4-6 Plante PD croisée derrière PG, Unwind 1/2 tour à D avec pointe PG à G, pause avec PdC sur PD (03:00)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.copperknob.co.uk>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 13/09/2015