

Seven



Chorégraphe : Stefano Civa (ITA - 2012)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, phrasée, 48 temps (A = 32 temps – B = 16 temps), 1 mur

Phrases : AA-BB-AA-BB-AA-BBBB-AA-BB-AA-BBB

Musique : "Seven Drunken Nights" (135 bpm) par Mike Denver (CD : Tradition)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps

Partie A (32 temps)

(1 à 8) **SIDE SHUFFLE RIGHT, STEP ½ TURN LEFT, TOUCH SIDE, ROLLING VINE**

1&2 PD à D, plante PG à côté PD, PD à D

3-4 1/2 tour à G avec PG à G, Touch pointe PD à D (06:00)

5-6 1/4 tour à D avec PD devant (09:00), 1/2 tour à D avec PG derrière (03:00)

7-8 1/4 tour à D avec PD à D, Touch PG à côté PD (06:00)

(9 à 16) **SIDE SHUFFLE LEFT, ROCK BACK, POINT TOUCH, HOLD**

1&2 PG à G, plante PD à côté PG, PG à G

3-4 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

5-6 Touch avant pointe PD, pause

7&8 PD à côté PG, Touch pointe PG à G, pause

(17 à 24) **JAZZ BOX CROSS, ROCK SIDE, SHUFFLE CROSS**

1-4 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à G, PD croisé devant PG

5-6 Rock latéral PG à G, retour PdC sur PD

7&8 PG croisé devant PD, plante PD à côté PG, PG croisé devant PD

(25 à 32) ½ **MONTERAY, RONDE WITH JAZZ BOX and STOMP-UP**

1-2 Touch pointe PD à D, PD à côté PG

3 1/2 tour à D (PdC sur PD) avec Rondé jambe gauche d'arrière en avant (12:00)

4-6 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à G

7-8 Stomp-Up PD à côté PG, Stomp-Up PD à côté PG

Partie B (16 temps)

(1 à 8) **HELL, POINT, POINT, HEEL, ROCK STEP, SHUFFLE TURN**

1&2 Touch avant talon PD, PD à côté PG avec 1/4 tour à G, Touch pointe PG à côté PD (09:00)

3&4 1/4 tour à G avec PG à côté PD, Touch arrière pointe PD, PD à côté PG avec Touch avant talon PG (06:00)

&5-6 PG à côté PD, Rock avant PD, retour PdC sur PG

7&8 1/4 tour à D avec PD à D, plante PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant (12:00)

(9 à 16) **STEP, ½ TURN, SHUFFLE TURN, COASTER STEP, STEP, STOMP-UP**

1-2 PG devant, 1/2 tour à D (06:00)

3&4 1/4 tour à D avec PG à G, plante PD à côté PG, 1/4 tour à D avec PG derrière (12:00)

5&6 PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant

7-8 PG devant, Stomp-Up PD à côté PG

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <https://www.valcenocountry.com/> - https://www.youtube.com/watch?v=e5xFZzT_x00

Réalisation : <https://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 09/10/2019